

## Programme de la formation

# Réussir ses prises de parole en public

### Objectifs de la formation

- Maîtriser la méthodologie de préparation d'un exposé structuré.
- Savoir réaliser une intervention claire, dynamique et motivante devant différents auditoires.
- Savoir faire passer ses messages et fédérer autour de ses idées.
- Maîtriser les critères verbaux et non verbaux d'une intervention et de la relation au public.
- Savoir gérer ses émotions et canaliser son énergie.
- Savoir gérer "en direct" les questions, remarques, commentaires, objections, ....
- Développer son charisme oratoire.

### Contenu de la formation

- Les 6 étapes du processus de préparation d'une intervention.
- La méthode de préparation d'une intervention spontanée.
- La formulation d'un message avec le concept du "concret".
- La construction structurée d'une argumentation.
- Les composantes d'un support visuel impactant.
- Le fil conducteur et les 5 étapes clés d'un exposé.
- Les critères verbaux, vocaux, visuels de conviction.
- Les méthodes de gestion de la glossophobie.
- Le processus d'une séance de questions-réponses.
- Le traitement efficace d'une question, remarque ou objection non concrète.
- Les techniques de lancement et d'animation d'un débat participatif et constructif.

### 🕒 Durée

14 heures sur 2 jours consécutifs.

### 👤 Participants

Toute Personne qui réalise des interventions formelles ou occasionnelles, préparées ou spontanées devant différents types d'auditoire.

### 🔑 Pré-requis Pédagogiques

Idéalement avoir suivi le module de formation "S'approprier les clés de la communication efficace"

### 💬 Pédagogie

Module reposant sur la mise en situation du Participant sur un sujet issu de sa réalité :

- **Exposé en plénière filmé** de chaque Participant.
- **Débriefing personnalisé** de la prestation.
- **Apports pédagogiques** sur la structure de l'exposé.
- **Reformatage de son exposé** par chaque Participant.
- **Présentation en plénière** de l'exposé reformaté.
- **Débriefing personnalisé** de la prestation.
- **Apports pédagogiques** sur le style de l'orateur.
- **Travaux en atelier** sur la voix (articulation, ton, ...).

### 📎 Supports

- Powerpoint de présentation.
- Supports de travail papier.
- Document de synthèse papier.